

国家职业标准

国学教育指导师

国之学教育研究院编制

职业概况

1. 职业概况

1.1 职业名称

国学教育指导师。

1.2 职业定义

在各级各类学校和社会培训机构中,专门从事中华优秀传统文化教育教学工作的专业人员。

1.3 职业等级

本职业共设四个等级,分别为:初级国学教育指导师(国家专业能力四级)、中级国学教育指导师(国家专业能力三级)、高级国学教育指导师(国家专业能力二级)、国学导师(国家专业能力一级)。

1.4 职业环境

室内,常温。

1.5 职业能力特征

	非常重要	重要	一般
学习领悟	√		
语言表达	√		
数字计算			√
形体知觉		√	
信息处理		√	

1.6 基本文化程度

人文社科高等教育大专学历(含)以上(含同等学历)。

1.7 培训要求

1.7.1 培训期限

晋级培训期限:初级国学教育指导师不少于 300 标准学时; 中级国学教育指导师不少于 420 标准学时; 高级国学教育指导师不少于 480 标

准学时。

1.7.2 培训教师

具有人文社科专业高级技术职务任职资格或具有高级国学教育指导教师及以上专业能力证书，从事中华优秀传统文化教育教学工作满5年者。

1.7.3 培训场地设备

教学条件完善的标准教室，国学示教材料与器具。

1.8 考试要求

1.8.1 适用对象

国学教育培训机构从业者，传统文化传播从业者，幼儿园、中小学的教学人员等。

1.8.2 申报条件

申报等级	申报条件(具备以下条件之一者)
初级国学教育导师	<ol style="list-style-type: none">1. 连续从事中华优秀传统文化教育教学工作1年以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者2. 具有大专学历(含同等学历),经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者
中级国学教育导师	<ol style="list-style-type: none">1. 连续从事中华优秀传统文化教育教学工作3年以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者2. 具有本科学历(含同等学历),经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者3. 取得初级国学教育导师专业能力证书1年以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者

<p>高级国学教育导师</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 连续从事中华优秀传统文化教育教学工作5年以上,至少在公开刊物上发表过本专业论文一篇,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 2. 具有大本学历(含同等学历),连续从事中华优秀传统文化教育教学工作3年以上,至少在公开刊物上发表过本专业论文一篇,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 3. 具有硕士学位(含同等学历),连续从事中华优秀传统文化教育教学工作1年以上,至少在公开刊物上发表过本专业论文两篇,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 4. 取得中级国学教育导师资格证书2年以上,至少在公开刊物上发表过专业论文一篇,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者
<p>国学导师</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 连续从事中华优秀传统文化教育教学工作7年以上,在国家级刊物上发表过本专业论文两篇以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 2. 具有博士学位(含同等学历),连续从事中华优秀传统文化教育教学工作满2年,在国家级刊物上发表过本专业论文两篇以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 3. 取得国学教育导师资格证书3年以上,在国家级刊物上发表过本专业论文两篇以上,经国学教育导师正规培训达到规定标准学时数者 4. 在国学领域,做出特殊贡献者

1.8.3 考核方式

考核方式包括：①理论考核：书面笔答闭卷考试；②操作考核：通过教案分析和撰写、现场授课、论文发表等方式进行；③高级国学教育指导师和国学导师还须综合评审：结合平时工作成绩、成果进行综合评价。

1.8.4 考评人员与考生配比

理论考核按 15：1 监考；操作考核应设置考评小组，考评小组规模按每一考位 3～5 名考评员配置。

1.8.5 考核时间

理论考核 120min；操作考核 120～180min。

1.8.6 考核场所设备

不小于标准教室面积的考试场地，必要的考试器具。

基本要求

2. 基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业守则

热爱本职工作, 坚定为社会做奉献的信念, 刻苦钻研专业知识, 增强技能, 提高自身素质, 遵守国家法律法规, 以人为本, 与服务对象建立良好关系。

2.1.2 职业道德基本知识

(1) 爱国守法。热爱祖国, 热爱人民, 拥护中国共产党领导, 拥护中国特色社会主义制度。遵守宪法和法律法规, 贯彻党和国家教育方针, 依法履行教育职责, 维护社会稳定和学校和谐。

(2) 敬业爱生。忠诚人民教育事业, 树立崇高职业理想, 以人才培养、科学研究、社会服务和文化传承创新为己任。恪尽职守, 甘于奉献。终身学习, 刻苦钻研。真心关爱学生, 严格要求学生, 公正对待学生, 做学生良师益友。

(3) 教书育人。坚持育人为本, 立德树人。遵循教育规律, 实施素质教育。注重学思结合, 知行合一, 因材施教, 不断提高教育质量。严慈相济, 教学相长, 诲人不倦。

(4) 严谨治学。弘扬人文精神, 勇于探索, 追求真理, 修正错误, 精益求精。实事求是, 发扬民主, 团结合作, 协同创新。秉持学术良知, 恪守学术规范。尊重他人劳动和学术成果, 维护学术自由和学术尊严。诚实守信, 力戒浮躁。

(5) 服务社会。勇担社会责任, 为国家富强、民族振兴和人类进步服务。传播优秀文化, 普及科学知识。热心公益, 服务大众。主动参与社会实践, 自觉承担社会义务, 积极提供专业服务。

(6) 为人师表。学为人师, 行为世范。淡泊名利, 志存高远。树立优良学风教风, 以高尚师德、人格魅力和学识风范教育感染学生。模范遵守社会公德, 维护社会正义, 引领社会风尚。言行雅正, 举止文明。自尊自律,

清廉从教, 以身作则。

2.2 基础知识

知识领域	知识范围	知识点
一、文字和文献	(一) 汉字概述	1. 汉字起源
		2. 甲骨文
		3. 竹简和帛书
		4. 金文和石刻
		5. 繁体字与简体字
		6. 汉字字数与异体字
	(二) 音韵	1. 音韵学的组成
		2. 中古音
		3. 上古音

		4. 近古音
		5. 音韵的学习
	(三) 《方言》	1. 《方言》概述
		2. 《方言》的内容与体例
		3. 《方言》的贡献和影响

续表

知识领域	知识范围	知识点
一、文字和文献	(四) 训诂	1. 训诂概述
		2. 训诂的方法
		3. 训诂的体式
		4. 训诂术语
		5. 训诂的学习
	(五) 《说文解字》 与字书	1. 许慎和《说文解字》
		2. 《说文解字》的内容和体例
		3. 《说文解字》的六书
		4. 《说文解字》以后的著名字书

		5. 《说文解字》的价值
		6. 清代《说文解字》研究四大家
	(六) 文献	1. 文献概述
		2. 文献的类型
		3. 文献的载体
		4. 文献的体式

续表

知识领域	知识范围	知识点
一、文字和文献	(七) 目录	1. 目录概述
		2. 目录的基础性能
		3. 目录的分类
		4. 目录的类型
		5. 目录的内容
	(八) 目录版本	1. 版本概述
		2. 版本的类型和功用
		3. 善本
		4. 版本的鉴定
	(九) 校勘和辨伪	1. 校勘的目的和对象

		2. 校勘的方法
		3. 什么是伪书
		4. 辨伪的方法
		5. 辨伪的历史和伪书的意义
	(十) 辑佚	1. 为何辑佚
		2. 如何辑佚
		3. 如何鉴定辑本的优劣

续表

知识领域	知识范围	知识点
二、儒家、十三经和经学	(一) 孔子和孔门弟子	1. 孔子生平及主要思想
		2. 孔子七十二门徒
	(二) 孟子和荀子	1. 《孟子》仁义与民本
		2. 荀子的“性恶论”、“礼法论”与“名实论”
	(三) 汉代经学	1. “经”的形成
		2. 今古文经学
		3. 从“五经”到“十三经”
		4. 四书
		5. 经学的意义

		6. 经学的研读
	(四) 宋明理学	1. 宋明理学概述
		2. 宋初诸子
		3. 朱熹生平及主要思想
	(五) 陆王心学	1. 陆九渊生平及主要思想
		2. 王阳明生平及主要思想

续表

知识领域	知识范围	知识点
二、儒家、十三经和经学	(六) 清代考据学	1. 清代学术风气
		2. 经学与考据学
	(七) 儒家思想理念	1. 思想倾向
		2. 精神追求
三、史家、史著和史学	(一) 史之萌芽	1. 甲骨文金文
		2. 《尚书》和《诗经》
		3. 春秋各国史书
	(二) 早期史家、史著	1. 《春秋》和《左传》
		2. 《国语》和《战国策》
	(三) 《二十四史》和私	1. 《史记》

	家撰述	2. 《汉书》
		3. 《后汉书》
		4. 《三国志》
		5. 《晋书》
		6. 《宋书》
		7. 《南齐书》
		8. 《梁书》

续表

知识领域	知识范围	知识点
三、史家、史著和史学	(三)《二十四史》和私家撰述	9. 《陈书》
		10. 《魏书》
		11. 《北齐书》
		12. 《周书》
		13. 《南史》
		14. 《北史》
		15. 《隋书》
		16. 《旧唐书》
		17. 《新唐书》

		18. 《五代史》
		19. 《新五代史》
		20. 《宋史》
		21. 《辽史》
		22. 《金史》
		23. 《元史》
		24. 《明史》
		25. 私家撰述

续表

知识领域	知识范围	知识点
三、史家、史著和史学	(四) 史评史论类著述	1. 刘知几和《史通》
		2. 司马光和《资治通鉴》
		3. 袁枢《通鉴纪事本末》
		4. 史籍“三通”
		5. 章学诚《文史通义》
	(五) 地方志	1. 地方志概述
		2. 地方志的历史
		3. 方志学

		4. 地方志的价值
		5. 著名地方志
	(六) 史学精神	1. 史官的直书精神
		2. 通古今之变
		3. 鉴往知来
	四、百家争鸣和秦汉诸子	(一) 先秦诸子与百家争鸣
2. 子学的地域特点		
3. 子部的分类		
4. 百家争鸣		

续表

知识领域	知识范围	知识点
四、百家争鸣和秦汉诸子	(二) 九流十家	1. 道家思想概述
		2. 墨家思想概述
		3. 法家思想概述
		4. 纵横家思想概述
		5. 名家思想概述
		6. 农家思想概述
		7. 阴阳家思想概述

		8. 杂家思想概述
		9. 小说家思想概述
		10. 兵家与《孙子兵法》
	(三) 两汉子学	1. 《淮南子》与黄老思想
		2. 董仲舒与天人感应说
		3. 王充《论衡》
		4. 《白虎通》与东汉士人

续表

知识领域	知识范围	知识点
五、佛学与道教	(一) 佛教东传与中国佛学	1. 佛教起源
		2. 佛教传入中国
		3. 佛教“中国化”进程和灭佛运动
		4. 本土佛教宗派的形成
		5. 禅宗兴盛
		6. 佛教义学研究新气象

	(二) 中国佛教的宗派	1. 中国佛教宗派概述
		2. 天台宗和华严宗
		3. 三论宗、律宗和净土宗
		4. 唯识宗和密宗
		5. 禅宗
	(三) 道教的产生和发展	1. 前道教时期
		2. 道教的出现
		3. 道教的形成
		4. 道教的发展
		5. 道教的主要宗派

续表

知识领域	知识范围	知识点
五、佛学与道教	(四) 道教思想体系	1. 玄道思想
		2. 仙道学说
		3. 丹道学说
		4. 三洞与四辅
		5. 道教神仙谱系
		6. 道教斋醮科仪

		7. 道教的保身养生
		8. 《正统道藏》概述
	(五) 佛道对中国文学艺术的影响	1. 佛教对中国文学艺术的影响
		2. 道教对中国文学艺术的影响
六、中国传统教育制度	(一) 教育起源与学校萌芽	1. 教育的起源
		2. 学校的萌芽
	(二) 教育机构的发展	1. 官学教育
		2. 私学教育
		3. 书院

续表

知识领域	知识范围	知识点
六、中国传统教育制度	(三) 中国传统教育与科举制度	1. 蒙学概述
		2. 科举制度
		3. 古代教师称谓
	(四) 中国传统教育理念	1. 教育家及其教育理论
2. 中国古代教育思想特征		
七、中国古典	(一) 叙事、说理和抒情	1. 中国古典文学的优点

文学		2. 中国古典文学的不足
	(二) 歌谣与格律	1. 诗歌与散文
		2. 歌谣的整理
		3. 祭歌的升华
		4. 多元的演进
		5. 文人诗的形成
	(三) 唐诗、宋词、元曲	1. 唐诗的风神
		2. 宋词的情致
		3. 元曲的畅达

续表

知识领域	知识范围	知识点
七、中国古典文学	(四) 元杂剧与明清传奇	1. 戏曲的形成和宋金时期的民间戏曲
		2. 元杂剧兴盛的原因及其形式
		3. 元杂剧四大家
	(五) 志怪传奇与长篇章	1. 小说的产生

	回	2. 明代小说成就
		3. 清代小说发展
八、中国传统 科技工程	(一) 中国传统科技的兴 与衰	1. 传统科技概况
		2. 奠基时期
		3. 鼎盛时期
		4. 衰落时期
	(二) 天文与地理	1. 中国传统天文学概述
		2. 传统天文学成就
		3. 中国传统地理学概述
		4. 传统地理学门类

续表

知识领域	知识范围	知识点
八、中国传统 科技工程	(三) 中国数学	1. 中国传统数学的萌芽
		2. 中国传统数学的形成与发展
	(四) 四大发明	1. 造纸术
		2. 印刷术
		3. 火药

		4. 指南针
	(五) 玉器和青铜器	1. 发现美玉
		2. 玉的用途
		3. 青铜时代
		4. 藏礼于器
	(六) 农业生产	1. 传统农业概况
		2. 传统农业发展脉络
		3. 重要水利工程
	(七) 中医	1. 中医的思想指导体系
		2. 中医的诊治和疗法体系
		3. 深入生活的中医理论

续表

知识领域	知识范围	知识点
九、中国传统生活方式	(一) 服饰	1. 头衣
		2. 上衣
		3. 下衣
		4. 足衣
	(二) 饮食	1. 中国传统饮食的特征

		2. 不同的饮食文化礼节
	(三) 建筑	1. 中国古典建筑的起源
		2. 中国古典建筑的发展
		3. 中国古典建筑的特点
	(四) 中国传统节日与风俗	1. 中国传统节日的寓意和内涵
		2. 中国汉族主要传统节日和文化
		3. 中国少数民族主要传统节日和文化

续表

知识领域	知识范围	知识点
十、中国传统文体爱好	(一) 古琴	1. 古琴概述
		2. 古琴的历史
		3. 古琴的音域音色
		4. 古琴基本指法
		5. 古琴琴谱

		6. 古琴十大名曲
		7. 琴之九德
	(二) 围棋	1. 围棋概述
		2. 围棋的历史
		3. 围棋的对外传播
		4. 围棋基本术语
		5. 围棋基本规则
		6. 围棋经典棋谱
	(三) 书法	1. 书法概述
		2. 书法的历史
		3. 书法三要素
		4. 笔墨纸砚

续表

知识领域	知识范围	知识点
十、中国传统 文体爱好	(四) 国画	1. 国画概述
		2. 国画的起源
		3. 国画的分类
		4. 国画的特点

		5. 国画艺术观念
		6. 名画赏析
	(五) 诗酒花茶	1. 诗
		2. 酒
		3. 花
		4. 茶
	(六) 中华传统武术	1. 武术的产生与发展
		2. 中华武术与武术文化
		3. 武术源于中国, 属于世界
	十一、中外文化交流	(一) 中华文化的传承与融合发展
2. 印度文化与中华传统文化		
3. 阿拉伯文化与中国传统文化		
4. 西方文化与中华传统文化		

续表

知识领域	知识范围	知识点
十一、中外文化交流	(二) 中华优秀传统文化向世界的传播	1. 中国传统文化对亚洲的辐射
		2. 丝绸之路
		3. 海上丝绸之路

		4. 一带一路——中外文化交流的大动脉
十二、教学的教育心理学基础	(一) 教师的心理特征和成长过程	1. 教师的心理特征
		2. 教师的养成
	(二) 学生的心理、认知和人格	1. 学生的心理结构及分类
		2. 学生的认知发展及其教育意义
		3. 学生的人格发展与社会化
		4. 学生的个体差异
	(三) 学习心理	1. 学习概论
		2. 认知领域的学习
		3. 动作技能的学习
		4. 学习动机
		5. 态度和品德的学习

续表

知识领域	知识范围	知识点
十二、教学的教育心理学基础	(四) 教学论和教学法	1. 教学和教学论
		2. 教学目标
		3. 教学任务

		4. 课堂教学
		5. 学习结果的测量
		6. 课堂管理

★ 初级国学教育指导师

职业功能	工作内容	技能要求
一、教学设计	(一) 制订	能够清楚描述国学教育课程设置的种类和相互关系
	课程授课计划	能够清楚描述自己所授课程在国学教育的教学计划中的地位作用

		能够根据教学计划制订详细的课程授课计划和教学进度计划
		能够掌握撰写教案的基本程序和方法
		能够掌握教材的知识结构和体系, 正确把握教材的内容和重点、难点
	(二) 撰写教案	能够根据课程标准和学生的接受能力对教材进行恰当的处理
		能够根据教学内容和教学对象制定恰当的教学策略, 优化教学方法
		能够编制电子教案, 在课上演示和供学生在校园网上学习
	(三) 使用教学媒体	能够运用常规教学媒体并描述其教学特征
		能够运用现代教学媒体并描述其教学特征
		能够掌握教学软件、课件的编制及其使用方法
	(四) 了解学生	能够使用了解学生的一般方法
		能够把握学生的总体思想状况和知识基础
		能够了解学生的个别差异 (包括智力水平、心理特征和个性倾向)
二、课堂教学	(一) 组织教学和导入新课	能够建立和维持正常课堂教学秩序
		能够创造意图明确、注意集中的师生交流环境
		能够掌握导入的类型, 选择适当的导入方式

		能够合理控制导入时间
(二) 运用 教学语言		能够达到二级普通话测试水平，能用比较标准的普通话讲课
		能够做到语调高低和语速快慢适中
		能够做到语言简练，逻辑性强
		能够做到语言生动、形象、优美，通俗易懂
		能够做到口头表述与体态语言相结合
(三) 设疑 和提问		能够做到设问有针对性，富有启发性
		能够做到设问措词精当，设问时机适当
		能够做到设问速度适中，有必要的停顿，能够注意学生的反馈
		能够在学生回答问题后给予分析评价和必要的引导、总结
(四) 板书		能够做到板书反映教学的主要内容，突出教学重点
		能够做到板书设计层次分明、简练、逻辑性强
		能够做到板书布局合理，字迹大小适宜，疏密得当
		能够做到板书文字书写规范，并保持适宜的书写速度
(五) 讲授 课程		能够做到讲授具有科学性、教育性、启发性和艺术性
		能够做到掌握事实、概念、原理、规律、应用等不同教学内容的讲授方法
		能够做到善于引导学生把握事物的内在联系和规律，发展思维能力

	(六) 总结 课程	能够做到归纳总结简练、概括、突出重点
		能够做到总结与教学内容前后呼应，形成系统
		能够做到总结有启发性，有利于学生拓展、延伸和自学
三、学习 辅导	(一) 布置 作业	能够根据课程标准和教学内容选择作业形式，注意理论联系实际，启发学生思考
		能够合理控制作业的数量和难易程度，作业要求明确，并规定具体完成时间
		能够在学生完成作业过程中，及时予以指导
	(二) 批改 作业	能够选择合理的作业批改方式
		能够正确总结出学生作业中普遍存在的问题
		批与改、批与评相结合
	(三) 课后辅 导	能够及时回答解决学生提出的质疑
能够既进行课程内容的辅导，也进行学习方法的指导		
四、学习 结果的测 量	(一) 命题	能够准确分析、确定教学目标要求
		能够根据考试目的和内容确定题目的难度和题型
		能够掌握试题编制的一般原则
(二) 评卷及 分析试卷	能够掌握评卷的一般程序和方法，并合理掌握评分标准，减少评分主观误差	
	能够科学地分析每个考试题目的质量和考试结果的可靠性与有效性	

		能够撰写客观、科学的考试质量分析报告
五、教学研究	(一) 掌握教学研究的 基本方法	能够掌握教学研究的基本程序和方法
		能够掌握选择课题、制订教学研究计划的原则和方法
		能够掌握经验总结、调查问卷、科学观察、行动研究、教育实验等教育应用研究的基本方法
		能够掌握对教学研究资料进行统计、撰写课题总结和研究论文的方法
	(二) 了解 学科发展动 态和吸取科 研成果	能够了解国学发展的动态
		能够了解本学科和相近学科新的科技成果及其应用
		能够根据学生实际情况，在教学中吸取先进的科研成果，更新教学内容
	(三) 信息 检索	能够掌握本学科的主要文献种类
		能够掌握图书馆书目的检索方法
		能够使用电脑在因特网上收集资料

★ 中级国学教育指导师

目标导向的课堂教学设计

1. 设置并陈述教学目标
2. 分析学习任务
3. 根据任务分析，导出适当教学步骤、方法和技术
4. 对照教学目标，检测与评价教学结果